

Эпиграф урока

► *В прошлое нас возврати, кинохроника,
Память нам всем освежи:
Как залихватски играла гармоника -
Эх, хорошо, братцы, жить!
Красная площадь.
Июнь сорок пятого.
Главный военный парад!
Мы победили фашиста проклятого -
Выдюжил русский солдат!*

► *В.Корнилов*



«Ах, хорошо, братцы, жить!»

*Урок-исследование по творчеству тюменского поэта
Владислава Корнилова*



Биография Владислава Корнилова



- ▶ Родился 22 июля 1965 года в Тюмени.
- ▶ В 1987 году окончил Тюменский индустриальный институт.
- ▶ Стихи пишет с 2005 года.
- ▶ Поэт, автор-исполнитель своих песен, член Союза писателей с 2015 года.
- ▶ Поэтический сборник «Песочные часы» - 2008 год.
- ▶ Аудио альбом «В параллельных мирах» 2015 год.
- ▶ Аудио сказка для слепых детей «Приключение капельки» 2015

Стихотворение «Дрессировщик»
(2016 год), впервые опубликовано в
журнале «Огни Кузбасса»



Собаки-камикадзе во время ВО войны



- ▶ Собаки-истребители танков (официальное советское название) были приняты на вооружение в 1935 году.
- ▶ Собаку не кормили несколько дней и приучали её, что еду можно найти под танком.
- ▶ Прикрепляли макет взрывного устройства и дрессировали залезать под танки уже с ним.
- ▶ За годы войны собаками-камикадзе было уничтожено примерно 300 танков.

Анализ стихотворения «Дрессировщик»

- ▶ Создано в 2016 году.
- ▶ Используется разговорная лексика.
- ▶ 10 строф. Перекрестная рифма.
- ▶ Эпитеты: «телячьи нежности», «выраженье жуткое», «душевная рана», олицетворения: «атака захлебнулась», «кончен бой»; и сравнение «выл, как волк» вносят в стихотворение трагический пафос.
- ▶ аллитерация з-с, дребезжащий душевный холод, страх и боль лирического героя.

Стихотворение «Фронтовая история»
было отмечено дипломом второй степени на
областном литературном конкурсе «Слово о
войне»



Волков Вениамин Васильевич



- ▶ Родился 20 января 1920 года в Ташкенте.
- ▶ В августе 1941 года попал на фронт в ранге военврача.
- ▶ Имеет награды: орден Ленина, три ордена Красная Звезда, орден Отечественной Войны I и II степени.
- ▶ Герой социалистического труда.
- ▶ Академик, генерал-майор медицинской службы.
- ▶ Выдающийся офтальмолог, воспитавший не одно поколение замечательных врачей.

Анализ стихотворения «Фронтальная история»

- ▶ Создано в 2014 году к 70-летию победы в ВО войне.
- ▶ Сочетание разговорной и книжной лексики.
- ▶ 6 строф. Рифма перекрестная, мужская.
- ▶ Эпитеты «замерзшая рука», «ледяная вода», «кровавая река», «дрожащая рука», «заточенный нож» накаляют сюжет, но сравнительный оборот «как две капли на старшего сына похож» снимает напряжение, заставляет героя вспомнить о доме.

Музыкальная пауза
песня «Безымянная высотка» в исполнении
автора



Анализ стихотворения «Счастличик Афоня»

- ▶ Военная баллада, написанная на основе реальных событий.
- ▶ Чтобы показать послевоенную жизнь простой русской семьи, автор использует разговорную лексику.
- ▶ В стихотворении очень много глаголов, что придает ему динамичность и показывает смену военных-послевоенных лет.
- ▶ Эпитеты в основном встречаются в отрывке, когда героиня молится и ждет мужа с войны («страшная пора», «неведомая сила», «слово крепкое», «несусветная сила» «любящая мать и др.).

Парад победы

- Парад победы состоялся 24 июня 1945 года в Москве на Красной площади.
- Принимал парад маршал Георгий Жуков, командовал парадом маршал Константин Рокоссовский.
- В параде участвовало 1465 человек и 10 запасных от каждого фронта.
- Параду победы был одноименный документальный фильм, который был снят на цветную трофейную киноплёнку.



Анализ стихотворения «Парад победы»

- ▶ Автор соединяет книжную и разговорную лексику. «Как залихватски играет гармоника», «выдюжил русский солдат», «фашиста проклятого» - все это помогает увидеть нам всю радость Великой Победы, Победы простого русского народа. Весь трагизм автор выделяет книжной лексикой «солдаты-небожители», «строй победителей», «погост».
- ▶ Для придания торжественности стихотворению поэт использует восклицательные предложения, синекдоху «парадные кители».
- ▶ Но торжественность произведения сменяется грустью, автор показывает цену нашей Победе используя эпитеты «обжитые небеса», «бескрайние шеренги», авторское олицетворение погибших «встали б опять в полный рост».

Домашнее задание

Индивидуальная работа на выбор:

- ▶ Сочинение-миниатюра «Мое любимое стихотворение Владислава Корнилова.
- ▶ Выучить наизусть любое стихотворение поэта о ВО войне.

